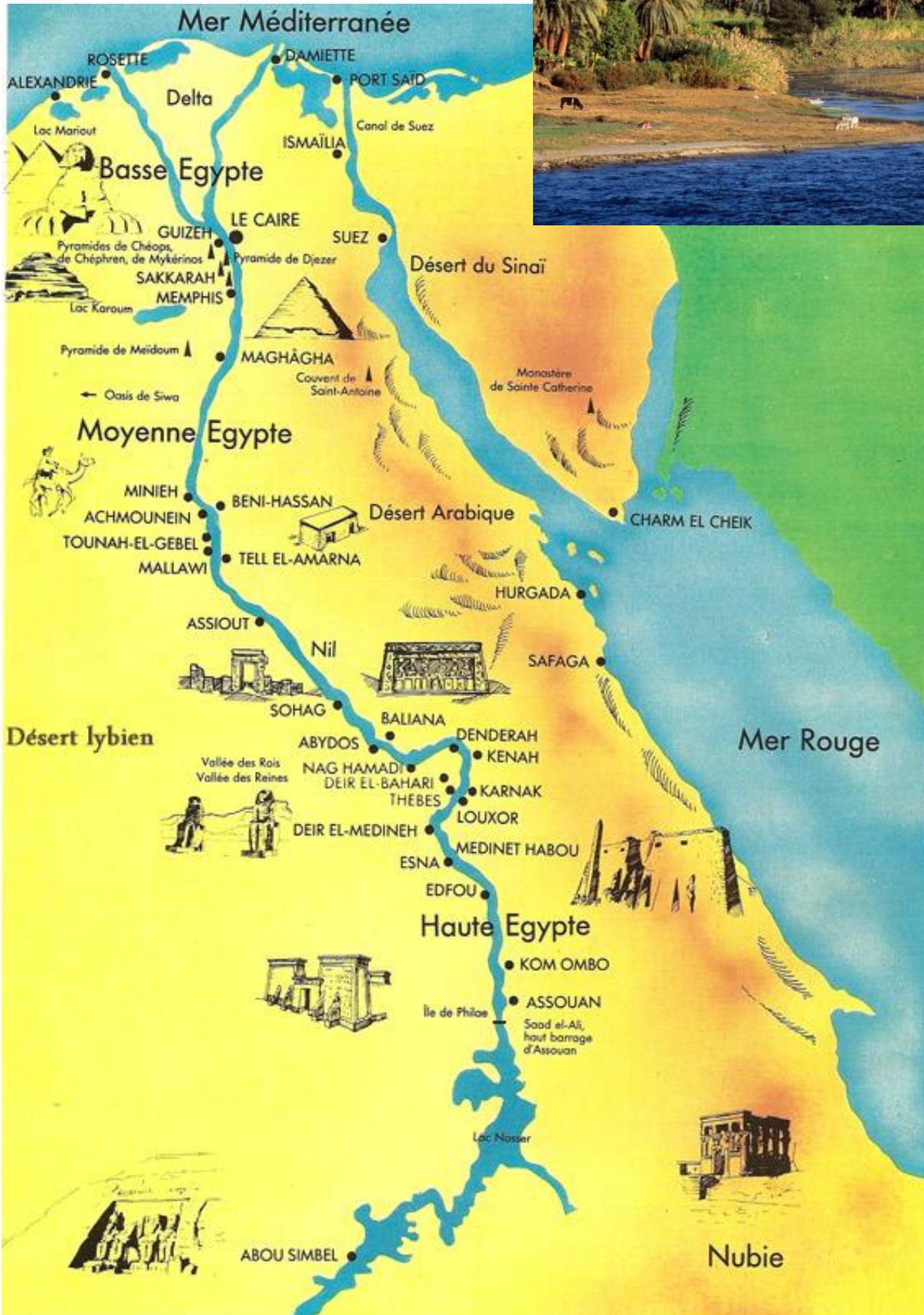


L'Égypte de la Méditerranée à la Nubie



Les ornements floraux

Papyrus
Renaissance



Lotus
naissance
Vigueur



Lys
Royauté



Vigne
Renouveau
Le vin est
la boisson
des élites



Colonnes et chapiteaux

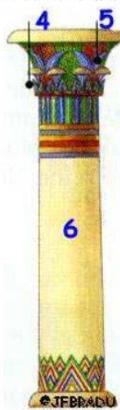
A gauche : Chapiteau, fût et base d'une colonne égyptienne, formée d'une tige de papyrus, combinée avec des boutons de lotus, de raisin et de lierre.



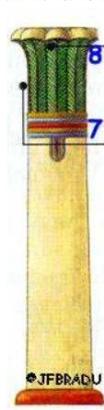
- la colonne **hathorique** : le fût représente un sistre et les quatre faces du chapiteau comportent le visage de la déesse Hathor
 - la colonne **protodorique** (du Moyen Empire) : colonne très massive avec un fût polygonal à seize faces



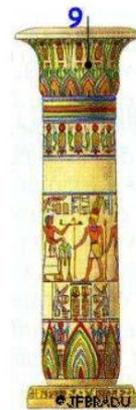
Papyriforme fermée



Campaniforme



Palmiforme



Composite



Lotiforme

1 : chapiteau imitant des fleurs de papyrus. 2 : godron (ornement creux ou saillant) 3 : dé (cube de pierre).
 4 : corbeille en forme de cloche renversée peinte alternativement d'un bouton de lotus et d'une fleur de lotus. 5 : corps du chapiteau. 6 : colonne monostyle. 7 : chapiteau palmiforme formé d'un rang de feuilles de palmiers. 8 : feston (guirlande de feuilles ou fleurs). 9 : chapiteau composite formé d'une corbeille portant deux rangs de feuillages. 10 : chapiteau lotiforme formé d'une corbeille peinte de fleurs de lotus.

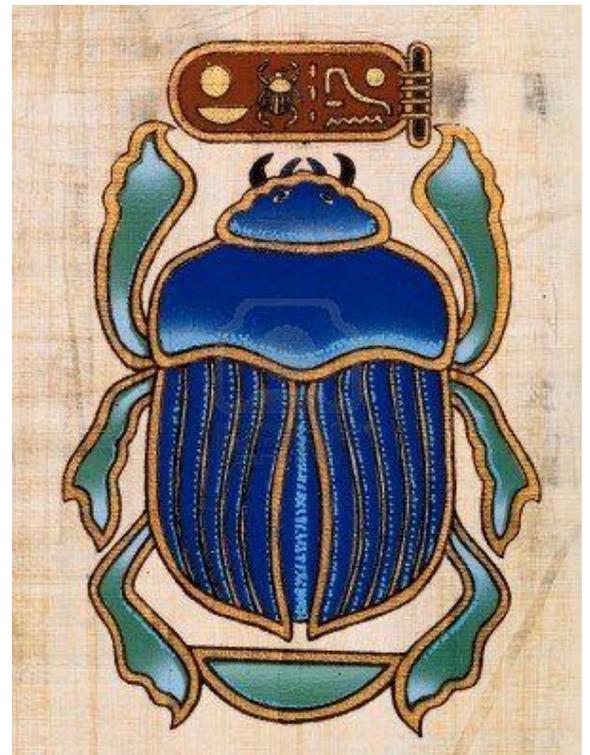
Croix de vie

L'**ânkh** ou croix ansée est le hiéroglyphe égyptien signifiant « vie ». C'est un attribut des dieux égyptiens qui peuvent le tenir par la boucle, ou en porter un dans chaque main, les bras croisés sur la poitrine. Dans le langage courant, on l'appelle parfois croix égyptienne ou croix de vie.



Le scarabée

Le **scarabée** revêt donc une importance capitale : il incarne le dieu solaire qui renaît tous les matins à l'aube, il est un symbole de renaissance pour les morts et un emblème protecteur pour les vivants. Sur les momies, le **scarabée** est souvent posé près du cœur, siège de l'esprit.



Quelques Dieux : sur une centaine...

LES DIEUX EGYPTIENS



AMON



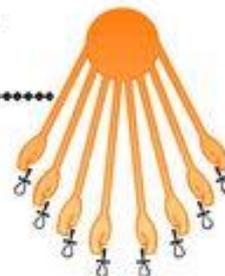
KHEPRI



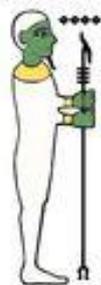
RA



ATOUM



ATON



PATH



OSIRIS



ANUBIS



MONTOLI



KHNOUM



SETH



THOT



HORUS



NOUT



ISIS



HATHOR



MAAT



SEKHMET



NEPHTHYS



Maât dans la mythologie égyptienne est la déesse de l'ordre, de l'équité, de la paix, de la vérité et de la justice.

La mission du pharaon relève de Maât : Organiser le pays, assurer son unité et son bien-être, repousser les ennemis.



Création du monde selon les Égyptiens :

Comment a été créé le monde selon les Égyptiens ?

Au cours des siècles et selon les lieux, les légendes expliquant la création du monde ont changé. Voici le mythe raconté dans la ville d'Héliopolis (nord de l'Égypte). Selon ce mythe, 9 grands dieux sont apparus lors de la création du monde : Atoum-Rê, Chou, Tefnout, Nout, Geb, Osiris, Isis, Seth et Nephtys. On parle de l'« **Ennéade** d'Héliopolis ».

Un grand océan

Au commencement, l'univers est occupé par un grand océan : le Noun. Le temps et l'espace n'existent pas encore. C'est dans cet océan qu'apparaît le premier dieu : Atoum-Rê, le dieu-Soleil. Il surgit du Noun et se tient debout sur une colline. Il donne alors naissance à Chou, le dieu de l'air, et à Tefnout, la déesse de l'eau.



Atoum-Rê

Le Noun

Le mythe de Memphis

Pour les habitants de Memphis (nord de l'Égypte), le dieu Ptah, dieu des artisans et des **architectes**, a créé le monde par sa seule pensée. Il a nommé un par un tous les éléments de l'univers pour les faire exister !

La naissance du ciel et de la Terre

Chou et Tefnout s'unissent et donnent naissance à 2 dieux : Nout, la déesse du ciel, et Geb, le dieu de la Terre.



Chou

Tefnout

4 frères et sœurs

Nout et Geb s'unissent à leur tour et donnent cette fois-ci naissance à Osiris, Isis, Seth et Nephtys.

Geb

Nout



Osiris



Isis



Nephtys



Seth

À RETENIR